

La nostra Associació compta amb un total de 318 socis, entre els quals, a part dels socis individuals, hi ha 28 empreses i entitats. De ben segur que el coneixement de la trajectòria d'aquestes empreses –algunes centenàries– i de la seva vinculació amb el patrimoni industrial serà de l'agrat i de l'interès dels nostres socis i lectors del Butlletí. És per això que vàrem iniciar la publicació d'uns articles que expliquin el passat d'aquestes empreses, i que a la vegada serveixin per demostrar el nostre agraïment per la seva inestimable col·laboració.



## FUNDACIÓ GAS NATURAL



**Pere-A. Fàbregas**  
Director General  
Fundació Gas Natural



La Fundació Gas Natural va ser establerta com a Fundació Catalana de Gas l'any 1992, quan es va formar el Grup Gas Natural (actualment Gas Natural Fenosa) per la fusió de Catalana de Gas, Gas Madrid i altres actius escindits de Repsol Butano, amb la finalitat inicial d'acompanyar a l'empresa, i establir un espai de reflexió sobre els homes, l'empresa i els entorns.

L'any 2001, la Fundació va canviar el seu nom pel de Fundació Gas Natural, i va centrar la seva actuació bàsica en la rellevant temàtica del medi ambient.

### ÀMBITS D'ACTUACIÓ

En l'actualitat, la Fundació desenvolupa la seva actuació en quatre grans línies d'activitat: el medi ambient, l'activitat internacional, la formació i el patrimoni històric.

Per a la sensibilització ambiental, principalment en la interfase d'energia i medi ambient, la Fundació organitza seminaris de gestió ambiental amb el Ministeri de Medi Ambient, Medi Rural i Marí, i amb els governs de 13 comunitats autònomes amb les quals ha subscrit un conveni de col·laboració. També fa investigacions i estudis amb equips universitaris i de centres d'investigació, i publicant llibres i quaderns.

A escala internacional, la Fundació té actius programes a set països, concretament a l'Argentina, el Brasil, Colòmbia, Mèxic, Algèria, el Marroc i Itàlia. A cada lloc acostia les activitats a temes diferents i adequats als requeriments de cada país. Per exemple, a l'Argentina s'ensenya a les *pimes* a exportar, al Brasil es disposa d'una escola de formació professional en una favela, a Colòmbia s'ensenya a mecànics a convertir cotxes de benzina a gas natural, i a Mèxic, es millora el nivell de professionalització dels petits contractistes que donen servei a Gas Natural Fenosa. També s'explica *management* a Algèria, o enginyeria de gas al Marroc, o medi ambient a Itàlia.

Per a l'activitat de formació es disposa del Centre de Formació de l'Energia, que va iniciar l'activitat l'any 2004, i que realitza actuacions amb personal de les empreses subcontractades per Gas Natural Fenosa. Va atendre més de 4.500 alumnes l'any passat, distribuïts entre 40 ciutats d'Espanya, Argentina i Mèxic.

Finalment, en l'apartat del patrimoni històric, s'ha de recordar que Gas Natural Fenosa va iniciar els seus recorreguts en un llunyà 1843, i que s'ha caracteritzat per una especial sensibilitat

i respecte al llarg de tot aquest temps per la seva activitat i la seva història. Disposa d'un arxiu històric amb 3.000 metres lineals de prestatgeries, que és un dels més importants, sinó el més important arxiu històric d'empresa del país. També es fan importants treballs d'investigació i publicació de nous materials amb equips de diferents centres universitaris.

El projecte més rellevant en aquest context és la construcció d'un Museu del Gas, a Sabadell, que es preveu inaugurar el proper any 2011.

### DINÀMICA DE CREIXEMENT

És realment interessant observar que la Fundació Gas Natural no és una fundació convencional ja que no té activitats de patrocini i mecenatge, sinó que desenvolupa el seu propi programa d'activitats. Però, per una altra banda, en els últims cinc anys ha multiplicat per quatre o cinc vegades les seves actuacions, tant per la realització de més activitats, amb més assistents, com per l'ampliació dels seus programes en el terreny de la formació i molt principalment de la preservació i difusió de l'important patrimoni històric del gas i de l'electricitat en el nostre país. ■