

Cerca a Viquipèdia

Manuel Giró i Minguella

Manuel Giró



Al podi després d'haver guanyat d'una cursa de sidecars (Montjuïc, 1947)

Naixement	1907 Barcelona
Mort	26 d'agost de 1992 (als 85 anys) ^[1] Barcelona
Nacionalitat	 Catalunya
Es coneix per	Fill del fundador d'OSSA i responsable que l'empresa canviés la cinematografia pel motociclisme
Ocupació	Empresari

Manuel Giró i Minguella (Barcelona, 1907 – Barcelona, 26 d'agost de 1992)^[2] va ser un empresari català, membre de la família propietària d'OSSA i responsable del canvi d'orientació d'aquesta empresa, que havia començat com a fabricant d'equips cinematogràfics i per mitjà de la seva iniciativa va passar a fabricar motocicletes al tombant de la dècada de 1950.^[3]

Contingut

[Biografia](#)

[Motors forabord](#)

[Motocicletes](#)

[L'amistat amb Francesc Xavier Bultó](#)

[Referències](#)

[Bibliografia](#)

[Enllaços externs](#)

Biografia

Fill de l'industrial [tèxtil](#) Joan Giró i Prat i de Teresa Minguella i Roca,^[4] membres de la burgesia barcelonina, Manuel Giró tenia tres germanes i tres germans, entre els quals: Maria Francesca, Víctor, Ernest i Pere ([Badalona](#), 1900 - Barcelona, 1995).^[4] Aquest darrer era el president de l'empresa familiar *Sociedad Anónima Giró*, dedicada a la fabricació de catifes i successora de l'empresa fundada a Badalona durant el [segle XIX](#)^[4] pel seu avi, Josep Giró i Blanch (Badalona, 1840), coneguda com a «Can Giró».^[5]

Manuel Giró es va formar de jove durant quatre anys com a oficial de la [marina mercant](#), professió que abandonà en casar-se per tal de dedicar-se al nou negoci familiar. En aquella època, la seva família havia abandonat el tèxtil per tal d'abordar un nou projecte: l'emergent negoci cinematogràfic. El [1928](#), el seu pare havia fundat a Barcelona una nova empresa familiar, *Orpheo Sincronic, SA*, més tard esdevinguda *Maquinaria Cinematográfica, SA* (pocs anys després, el 1931, Joan Giró i Prat es presentà a les [Eleccions generals de la República](#) amb el [PRR](#) a Barcelona).^[6] La nova empresa dels Giró, la futura OSSA, nasqué amb la idea de subministrar els equips necessaris per a proveir les noves sales de cinema, aleshores anomenades "cinematògrafs". La primera activitat d'aquesta nova empresa era la fabricació de material sonor per a la indústria del cinema, així com altra maquinària cinematogràfica (incloent-hi projectors), arribant a aconseguir el 65% del mercat [espanyol](#). La seva era una maquinària moderna que esdevingué molt superior a la de la majoria de marques del mercat.

Motors forabord

Gran apassionat de la [mecànica](#), Manuel Giró ja va adquirir una [motocicleta](#) amb [motor de quatre temps](#) de ben jove. Amb els anys, li comprà una [Norton](#) de carretera i una [CS1 de motociclisme de velocitat](#) al pilot [Percy Hunt](#). La seva altra gran passió eren les curses de [motonàutica](#), ambient on va conèixer un empresari espanyol, [Ricardo Soriano](#), que treballava a [França](#) i que fabricava els millors motors de l'època per a aquestes embarcacions. El [1932](#), quan l'empresa familiar ja començava a donar beneficis, Giró i Soriano arribaren a un acord comercial per a construir els motors [forabord](#) per a [llanxes Soriano](#) als tallers d'OSSA a Barcelona, ja que aquests disposaven dels millors utilatges de precisió. Per tal de promocionar aquests nous propulsors, els mateixos Giró i Soriano varen participar en les proves més importants de motonàutica de l'època, obtenint-hi importants èxits, la qual cosa ajudà a donar a conèixer la marca.

Temps a venir, Manuel Giró aconseguí implicar part de la seva família en el seu projecte, amb la idea d'importar i comercialitzar motors d'[Anglaterra](#) per, en un futur proper, passar a comercialitzar els seus propis vehicles. La seva afecció per les motos, i el fet que ja disposava de la maquinària adient gràcies a la fabricació dels motors forabord, el feren convèncer el seu germà Ernest de l'oportunitat que tenien d'iniciar la fabricació de motocicletes. Tots dos aconseguiren ajut econòmic de la resta de parents i el [1935](#) compraren la fàbrica d'[automòbils Nacional Pescara](#), amb seu al carrer Badal de Barcelona. ^[7] Malauradament, poc després esclatà la [guerra civil espanyola](#).

Motocicletes

Gran afeccionat també a les curses de motocicleta, Giró participava en tota mena de competicions de velocitat i [pujades de muntanya](#), especialitzant-se en la conducció de [sidecars](#). El [1940](#), per exemple, amb l'ajut de [Jaume Pahissa](#) muntà un motor Soriano/OSSA al bastidor d'una [BMW R-12](#) amb sidecar,^[8] que feia servir en les pujades de muntanya (amb els anys, arribà a ser [Campió d'Espanya de velocitat](#) en sidecar, amb Pahissa de passatger).

Passada la guerra civil, reprengué la seva idea de fabricar motocicletes. En els primers models que dissenyava hi muntava motors i caixes de canvi fabricats a Anglaterra, deixant per a més endavant el seu projecte de producció pròpia amb motor monocilíndric de [quatre temps](#) en les cilindrades de 250, 350 i 500 cc, així com ara motors de quatre cilindres i altres de més econòmics de fabricació pròpia.

El 1940 es presentà el seu primer prototipus, dissenyat conjuntament amb Sebastià Nadal, i

el **1942** se'n presentà un altre a la Fira de Mostres de Barcelona, equipat amb **motor de dos temps** anglès Villiers de 125cc i una potència de 4 **CV**, amb canvi de tres velocitats. Aquesta motocicleta obtingué una gran acceptació per part del públic, tot i que no va evolucionar a causa de la situació econòmica del moment. Només es tornà a mostrar en una exposició l'any **1944**. Aquell mateix any, Giró havia aconseguit importar 300 volants magnètics Bosch, però vista la no continuïtat en el subministrament optà per malvendre'ls a Montesa.

El **1948**, finalment, es presentà a la **Fira de Mostres de Barcelona** el segon prototipus de motocicleta, la primera que anava decorada amb el mític anagrama del trèvol de quatre fulles. Duia un motor inspirat en la **DKW RT-125**, també de dos temps i 125cc, amb una potència de 5 CV. Aquest model, anomenat **125** i conegut popularment com a *Fuelles* va passar definitivament a la producció i el **1951** se'n començaren a vendre les primeres unitats, amb tant d'èxit que la demanda superà a la capacitat de producció de la fàbrica. Acabava de néixer la llegenda d'OSSA, que havia de durar fins a la **dècada de 1980**.

L'amistat amb Francesc Xavier Bultó

Giró tenia força punts en comú amb **Francesc Xavier Bultó** (cofundador de **Montesa** i posterior fundador de **Bultaco**): a banda de portar-se només cinc anys, tots dos pertanyien a l'alta burgesia barcelonina, essent les seves respectives famílies propietàries de sengles indústries tèxtils. Lògicament, doncs, ambdues famílies es coneixien i mantenien una bona relació comercial i personal, relació que en el cas de Manuel i Francesc Xavier esdevingué amistat. Amb els anys, aquesta amistat seria determinant pel que fa al naixement de Montesa, ja que tots dos amics hi embarcaren a un altre conegut seu: **Pere Permanyer**, el futur accionista principal.

Referències

- ↑ «**Necrológicas. Manuel Giró Minguella** » (PDF) (en castellà). *Hemeroteca*. La Vanguardia, 28 setembre 1992. [Consulta: 4 juliol 2011].
- ↑ «**Necrológicas. Manuel Giró Minguella** » (PDF) (en castellà). *Hemeroteca*. La Vanguardia, 29 setembre 1992. [Consulta: 4 juliol 2011].
- ↑ FREXA, Elena. «**Catalunya, bressol d'èxits de dues rodes** ». *Diari Ara*. Edició de Premsa Periòdica ARA, SL [Barcelona], núm. 104, 13 març 2011, p. 30-31 [Consulta: 4 juliol 2011].
- ↑ ^{4,0} ^{4,1} ^{4,2} FÀBREGAS, Pere A. «**Mutua Universal: Los primeros cien años (1907-2007)** »

(PDF) (en castellà). *fabregaspere.com* p. 13-15. Barcelona: Mutua Universal, 2007.

[Consulta: 18 maig 2013].

5. ↑ «[Familia Giró de Badalona](#) ». *badalona-net*. Badalona.NET, 4 febrer 2011. [Consulta: 18 maig 2013].

6. ↑ GONZÁLEZ, Arnau. «Les eleccions complementàries d'octubre del 1931». A: *Els Diputats catalans a les Corts Constituents republicanes (1931-1933)* . Barcelona: PAM, febrer 2006, p. 90-92 (Biblioteca Serra d'Or). ISBN 84-8415-773-3.

7. ↑ HERREROS, FRANCISCO; AZNAR, José Luis. «1945: Catalunya». A: *Historia del motociclismo en España* (en castellà). Barcelona: RACC & Hipòtesi Edi-Balmes Edició SL, 1998, p. 75-76. D.L. B-46204-1998. ISBN 84-920886-5-6.

8. ↑ «[OSSA](#) ». *Fricandó motarra*, 29 setembre 2008. [Consulta: 5 desembre 2011].

Bibliografia

- «[Historia de un fabricante de motos](#) » (en castellà). *cinesonido.com*, 3 octubre 2006. [Consulta: 4 juliol 2011].
- «[Ossa: Nacidas para el campo](#) » (en castellà). *tumotoclasica.blogspot.com*, agost 2008. [Consulta: 4 juliol 2011].
- «[Historia de Ossa](#) » (en castellà). *tumotoverde.com*. [Consulta: 4 juliol 2011].

Enllaços externs

- [Breu article sobre Manuel Giró](#) (castellà)
- [Article amb fotografies de Manuel Giró en un Web suec](#) (anglès)
- [Esment a Manuel Giró en un article històric sobre OSSA](#) (castellà)

Darrera modificació fa 13 dies per **Langtoolbot**

Viquipèdia[®] Mòbil | [Escriptori](#)

El contingut està disponible sota la llicència [CC BY-SA 3.0](#) si no s'indica el contrari.

[Privadesa](#)